

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по учебной, научной  
и воспитательной работе

кандидат исторических наук, доцент

А.А. Насонов

" 15 " августа 2024 г.

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
1 курс, I семестр 2024/2025 учебного года  
очная форма обучения

День недели	Время	Специальность 55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	Специальность 55.05.03 Кинооператорство
		уровень специалитета	
		Звукорежиссер аудиовизуальных искусств	Телеоператор
		Руководитель курса - Ракислов С.В.	Руководитель курса - Трапо (Попов) М.В.
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-10.35		
	10.45-12.20	История России Ковалевский С.А. ауд. 2.10	
	13.00-14.35	История России Ковалевский С.А. ауд. 2.10	
	14.45-16.20	Элективные курсы по физической культуре и спорту Радченко А.И. ауд. 2.21	
	16.50-18.25	История зарубежной литературы Рогова Е.Н. ауд. 3.17	История зарубежного кино Бойко Е.П. ауд. 2.10
ВТОРНИК	9.00-10.35	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств Ракислов С.В. ауд. 2.07/3.16	История русского ИЗО Евсеева М.А. ауд. 1.14
	10.45-12.20	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств Ракислов С.В. ауд. 2.07/3.16	Теория и практика монтажа Ольховская В.И. ауд. 3.09/2.06
	13.00-14.35	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств Ракислов С.В. ауд. 2.07/3.16	Теория и практика монтажа Ольховская В.И. ауд. 3.09/2.06
	14.45-16.20	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (групповые консультации) Ракислов С.В. ауд. 2.07	Мастерство кинооператора Трапо (Попов) М.В. ауд. 3.44/2.10/3.09
	16.50-18.25	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (групповые консультации) Ракислов С.В. ауд. 2.07	Мастерство кинооператора Трапо (Попов) М.В. ауд. 3.44/2.10/3.09
	18.35-20.10	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (групповые консультации) Ракислов С.В. ауд. 2.07	Мастерство кинооператора (групповые консультации) Трапо (Попов) М.В. ауд. 3.44/2.10/3.09
СРЕДА	9.00-10.35		Киносъёмочная оптика Никольский А.В. ауд. 0.08/3.44
	10.45-12.20	Основы физики звука Коробко К.В. ауд. 2.07	Фотокомпозиция Никольский А.В. ауд. 0.08/3.44
	13.00-14.35	Основы физики звука Коробко К.В. ауд. 2.07	Киносветотехника Никольский А.В. ауд. 0.08/3.44
	14.45-16.20	Основы российской государственности Формулевич Я.В. ауд. 3.08	
	16.50-18.25		

ЧЕТВЕРГ	9.00-10.35	Основы российской государственности Формулевич Я.В. ауд. 3.08	
	10.45-12.20		Фотокомпозиция Никольский А.В. ауд. 3.05/3.44
	13.00-14.35	Безопасность жизнедеятельности Чубаков А.Г. ауд. 3.17	
	14.45-16.20	История зарубежного ИЗО Ковалевский С.А. ауд. 3.08	
	16.50-18.25		Иностранный язык Серета О.Л. ауд. 3.13
ПЯТНИЦА	9.00-10.35		
	10.45-12.20	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (групповые консультации) Ракислов С.В. ауд. 2.07/3.17	История фотоискусства Гук А.А. ауд. 3.16
	13.00-14.35	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (групповые консультации) Ракислов С.В. ауд. 2.07/3.17	Мастерство кинооператора Трапо (Попов) М.В. ауд. 3.44/3.13
	14.45-16.20	Основы кинематографического мастерства Ольховская В.И. ауд. 3.17	Мастерство кинооператора (групповые консультации) Трапо (Попов) М.В. ауд. 3.44/3.13
	16.50-18.25	Иностранный язык Серета О.Л. ауд. 3.08	Мастерство кинооператора (групповые консультации) Трапо (Попов) М.В. ауд. 3.44/3.13
	18.35-20.10		Мастерство кинооператора (групповые консультации) Трапо (Попов) М.В. ауд. 3.44/3.13
СУББОТА	9.00-10.35		
	10.45-12.20		
	13.00-14.35		История отечественного кино Семенчук С.А. ауд. 3.12
	14.45-16.20	Теория звукозрительного образа Семенчук С.А. ауд. 3.12	
	16.50-18.25	Теория звукозрительного образа Семенчук С.А. ауд. 3.12	

СОГЛАСОВАНО:  
Руководитель УМУ



Е.Л. Руднева